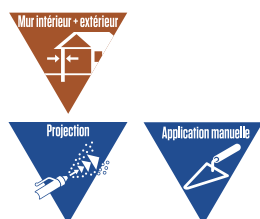




SOLUTIONS CHANTIERS À DÉCOUVRIR P. 104 À 107



ENDUIT DE DRESSAGE À LA CHAUX

- ✓ **Applicable en forte épaisseur**
- ✓ **Rénovation et restauration des maçonneries anciennes**
- ✓ **Respect des valeurs artisanales**

Consommation

15 à 17 kg/m² et par cm d'épaisseur

Conservation

Se conserve 1 an dans son emballage d'origine fermé, sans contact avec le sol, dans un local sec, tempéré et faiblement ventilé.

Conditionnement

Sac de 30 kg - Palette de 42 sacs

Approvisionnement

RÉNOJET CLAIR ©VPI est disponible sur toutes les régions.

CARACTÉRISTIQUES ET PERFORMANCES

Aspect : poudre gris clair

Composition : charges minérales sélectionnées, chaux, faible quantité de liants hydrauliques et adjuvants

PERFORMANCES MESURÉES À +20°C

Adhérence sur béton	≥ 0,2 MPa
Résistance en compression	CS II
Capillarité	W1
Perméabilité à la vapeur d'eau	μ ≤ 35
Comportement au feu	A1 (incombustible)

DOMAINE D'EMPLOI

Destination

Redressage des maçonneries anciennes.

Finitions

- **RÉNOPASS CHAUX GF/GM ©VPI.**
- Peinture minérale.
- Revêtement minéral épais.
- Peut rester nu, si appliqué en 2 couches.

Supports admis

- Maçonneries Rt1, Rt2 ou Rt3, selon la norme NF-DTU 26.1 - avril 2008. Exemples : pierres montées au mortier peu résistant, briques de tous types (y compris les briques Monomur), blocs de béton de granulats légers ou courants.
- Pisé, adobe, torchis.
- Mâchefer.

Supports exclus

- Enduits de très faible résistance mécanique, type enduits "pur chaux".
- Supports traités avec un hydrofuge de surface.
- Enduit à base de plâtre.
- Peinture.
- Enduit décoratif organique.
- Parties extérieures horizontales, inclinées ou enterrées

MISE EN ŒUVRE

Documents de référence

- NF-DTU 26.1 - avril 2008 (Mortier performanciel)
- Marquage CE

Conditions d'application

- Température d'application : +5°C à +30°C.
- Ne pas appliquer s'il y a risque de gel dans les heures qui suivent l'application.

Précautions d'utilisation

Dans le but de protéger votre santé et l'environnement, et pour une utilisation de ce produit en toute sécurité, respectez les conseils de prudence qui sont étiquetés sur l'emballage.

Vous trouverez les consignes de sécurité de ce produit dans la Fiche de Données de Sécurité (FDS) disponible sur www.quickfds.com

Préparation des supports

- Le support doit être propre, sain et débarrassé de toute partie non adhérente ou pouvant nuire à l'adhérence (exemples : huile de décoffrage, produit de cure...).
- Humidifier le support (sauf le pisé, l'adobe, le torchis et le mâchefer) à refus la veille. Vérifier avant l'enduisage que le support est humidifié en profondeur mais non ruisselant en surface.
- **Jonctions maçonnerie/chaînage et jonctions entre supports hétérogènes :**
Les ponter avec une trame de verre marouflée dans la 1^{ère} couche d'enduit, conformément aux NF-DTU 20.1 et 26.1.
- **Maçonneries en briques ou en pierres absorbantes :**
Dégarnir les joints sur une profondeur de 25 mm environ.
Laver à l'eau sous pression.
- **Maçonneries en pierres très dures et non absorbantes et maçonneries hétérogènes :**
Dégarnir les joints et laver à l'eau sous pression.
Fixer un grillage galvanisé (conforme à la norme NF A 91-131) à l'aide de clous traités contre la corrosion.
Réaliser obligatoirement un gobetis préparé avec **VPI LATEX ©VPI***.
- **Maçonneries en briques de terre cuite :**
Arroser rapidement mais sans excès moins d'une demi-heure avant l'enduisage, ou à l'avancement. Cet arrosage est indépendant des conditions atmosphériques ambiantes.
- **Pisé, adobe, torchis, mâchefer :**
Ne jamais mouiller le support.
Brosser soigneusement le support.
Réaliser obligatoirement un gobetis préparé avec **VPI LATEX ©VPI***.
Le lendemain, fixer un grillage galvanisé (conforme à la norme NF A 91-131) à l'aide de clous traités contre la corrosion.
- **Sur mâchefer :**
Le grillage peut être fixé avant l'application du gobetis.

*Pour préparer un gobetis avec **VPI LATEX ©VPI :**

Gâcher liquide l'enduit avec une solution de **VPI LATEX ©VPI** dilué (1 volume de **VPI LATEX ©VPI** pour 3 volumes d'eau). Appliquer sans surcharge sur le support (3 à 5 mm). Laisser sa surface rugueuse pour faciliter l'adhérence de l'enduit. Laisser sécher 2 à 7 jours avant d'appliquer l'enduit.

- **VPI LATEX ©VPI :** voir fiche technique pages 86/87.

Préparation du produit

- Gâcher dans une machine à gâchage discontinu ou à la bétonnière.
- Taux de gâchage : **4,8 à 5,4 L** d'eau par sac de 30 kg.
- Durée de gâchage : 5 min. Maintenir cette durée identique pour chaque gâchée.

Application

DÉLAIS DE MISE EN ŒUVRE À +20°C	
Durée d'utilisation du mélange	1 h environ
Délai entre le gobetis et le corps d'enduit	2 jours minimum
Délai avant l'application de RÉNOJET MG ©VPI ou FGT ©VPI	12 h (pour une épaisseur de 12 à 15 mm) 4 à 7 jours (pour une épaisseur de 15 à 30 mm)

Corps d'enduit sur pierres sans grillage :

Appliquer une 1^{ère} passe d'enduit qui devra remplir les joints et recouvrir le nu des pierres sur 5 mm d'épaisseur environ. Dresser à la règle en laissant la surface rugueuse. Appliquer ensuite l'enduit de parement minéral **RÉNOPASS CHAUX GF/GM ©VPI** (voir fiche technique pages 58/59).

Corps d'enduit sur gobetis avec grillage :

Appliquer une passe d'enduit sur une épaisseur suffisante pour bien enrober le grillage. Dresser à la règle en laissant la surface rugueuse. Si des épaisseurs plus importantes sont nécessaires, procéder en plusieurs passes sans jamais dépasser 50 mm au total. Attendre 7 jours minimum entre chaque passe. Épaisseur maximale par passe : 30 mm. Ré-humidifier la surface, puis appliquer l'enduit de parement minéral **RÉNOPASS CHAUX GF/GM ©VPI** (voir fiche technique pages 58/59).

Corps d'enduit sur gobetis sans grillage :

Appliquer **RÉNOJET CLAIR ©VPI** en une couche de 12 à 15 mm d'épaisseur. Dresser à la règle en laissant la surface rugueuse. Attendre au moins 12 h avant d'appliquer la finition. Ré-humidifier la surface, puis appliquer l'enduit de parement minéral **RÉNOPASS CHAUX GF/GM ©VPI** (voir fiche technique pages 58/59).

- Nettoyer les outils à l'eau tant que le produit est frais.